

第四部分 外语运用能力测试（俄语）

（50 题，每题 2 分，满分 100 分）

ЧАСТЬ 1. ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

Инструкция:

В данной части содержится 10 незаконченных предложений. Прочитайте эти предложения и выберите самое подходящее слово для подстановки. Карандашом отметьте чёрточкой на матрице выбранную букву.

1. Андрей умеет играть на рояле, он _____ своё искусство до совершенства.
A. привёл
B. довёл
C. подвёл
D. завёл
2. Теперь Володя играет в баскетбол _____, чем раньше.
A. лучше всех
B. хорошо
C. лучше всего
D. лучше
3. Когда он проснулся, на улице поднялся шум, _____ бывает только днём.
A. который
B. какой
C. как
D. каков
4. Не успел я ответить на первый вопрос, _____ он задал мне второй и третий.
A. как только
B. когда
C. пока
D. как
5. Преподаватель просил меня зайти к нему во вторник или в _____ другой день.
A. кое-какой
B. какой-то
C. какой-нибудь
D. никакой
6. Моя мать работала в Музее искусств, и я _____ там почти каждый день.
A. побыл
B. был
C. побывал
D. бывал
7. Уходя в театр, мать _____ бабушке об ужине.
A. напоминала
B. запоминала
C. вспоминала
D. упоминала
8. Этот роман мне _____, сюжет его не увлекательный.
A. неинтересные
B. неинтересны
C. неинтересен
D. неинтересный

9. Мы не пошли в библиотеку, _____ было уже поздно.
А. потому что В. хотя
С. так что Д. как только
10. Туристы не захотели идти дальше: очень устали _____ долгой ходьбы.
А. из В. по
С. от Д. с

ЧАСТЬ 2. ЧТЕНИЕ

Инструкция:

В данной части содержится 5 микротекстов. За каждым микротекстом следуют вопросы. После каждого вопроса поставлены четыре варианта ответа. Выберите из этих вариантов самый подходящий и карандашом отметьте чёрточкой на матрице выбранную букву.

Микротекст 1

Однажды к художнику Пикассо пришёл с просьбой старик. Сначала он рассказал художнику о своей жизни и о своём внуке Люсьене. Мальчик очень любил голубей. Но фашисты, которые заняли Париж, как-то увидели Люсьена с красным флагом и убили его. После этого голуби мальчика поднялись в воздух и улетели. Остался только один голубь. Но фашисты убили и этого голубя.

Старик попросил художника нарисовать голубя в память о мальчике. Художник выполнил его просьбу. Так была создана известная всему миру картина «Голубь мира».

11. Что случилось однажды с внуком старика?
А. Он потерялся с красным флагом.
В. Он был убит фашистами.
С. Он умер от тяжёлой болезни.
D. Он погиб в Париже на войне.
12. Зачем старик пришёл к художнику?
А. Познакомить своего внука с художником.
В. Показать художнику картину.
С. Рассказать художнику о себе.
D. Попросить художника нарисовать голубя.

Микротекст 2

Если речь идёт о русских сувенирах, то в числе первых обычно называют матрёшку (套娃), которая появилась в России около 100 лет назад в конце 19 века и имеет очень интересную историю.

Произошло это так.

Жена известного русского предпринимателя Александра Мамонтова ездила в Японию и привезла куклу в виде фигурки японца, внутри которой находились такие же фигурки, но меньшие по размеру. Мамонтовой очень понравилась оригинальная конструкция японской игрушки, и она решила сделать похожую игрушку в русском стиле: куклу, в виде фигурки молодой девушки в русском народном костюме.

Когда кукла была готова, кто-то из друзей Мамонтовой заметил: «Ну, настоящая наша Матрёна, Матрёнушка!» Фигурка, действительно, напоминала русскую девушку, работающую у Мамонтовой.

После этого случая игрушку, сделанную Мамонтовой, стали называть «матрёшкой».

В 1900 году во Франции, в Париже, на выставке народных ремёсел матрёшка получила международное признание и была награждена золотой медалью. С тех пор её любят и считают русским сувениром.

13. Почему Мамонтова решила сделать русскую фигурку, похожую на японскую?
- A. Потому что игрушка была в виде красивой русской девушки.
 - B. Потому что в Японии ей подарили эту красивую игрушку.
 - C. Потому что мужу очень понравилась такая игрушка.
 - D. Потому что эта игрушка имеет очень оригинальную конструкцию.
14. Почему игрушку стали называть «матрёшкой»?
- A. Ведь жену известного русского предпринимателя звали Матрёна.
 - B. Ведь она была в виде фигурки девушки по имени Матрёна.
 - C. Ведь Матрёна — самое популярное русское имя.
 - D. Ведь Матрёна так её называла.
15. Когда матрёшка стала известным русским сувениром?
- A. По возвращении Мамонтовой из Японии.
 - B. На российской ярмарке в Петербурге.
 - C. На выставке народных ремёсел в Париже.
 - D. На выставке в Москве.

Микротекст 3

Миша был самый обыкновенный ребёнок. У него не было никаких талантов. Но родители Миши считали его очень талантливым. Родители хотели, чтобы Миша сделал то, что не сделали они.

Папа мечтал стать Ньютоном, а стал обыкновенным инженером. Мама в детстве мечтала стать знаменитой пианисткой(钢琴家), но научилась играть только один вальс. Поэтому папа послал Мишу в физико-математическую школу, а мама каждый день водит Мишу на уроки музыки.

Бабушка Миши каждый день водит его на уроки фигурного катания(花样滑冰). Она хочет, чтобы её внук стал чемпионом мира по фигурному катанию. Дедушка хотел стать художником, а стал мужем бабушки. Поэтому Миша ещё учится рисовать.

Миша любит их всех и знает, что они хотят ему только хорошего. Но он не может стать сразу и выдающимся физиком, и талантливым художником, и знаменитым музыкантом, и известным спортсменом. Единственное, что ему нравится, — это строить дома из песка и камней. Но он не говорит об этом никому, потому что никто в его семье не хотел стать строителем.

16. Что родители хотели от Миши?

- A. Они хотели, чтобы Миша стал инженером.
- B. Они хотели, чтобы Миша пошёл своей дорогой.
- C. Они хотели, чтобы Миша получил высшее образование.
- D. Они хотели, чтобы Миша сделал то, чего они не сделали.

17. Куда мама каждый день водит Мишу?

- A. На уроки музыки.
- B. На уроки математики.
- C. На уроки рисования.
- D. На уроки фигурного катания.

18. Что Мише нравится делать ?

- A. Заниматься спортом.
- B. Строить дома из песка и камней.
- C. Писать картинки.
- D. Решать разные задания.

19. Почему Миша не говорил о своей мечте?

- A. Он не хотел обижать родных.
- B. Он не хотел обманывать родных.
- C. Он хотел обрадовать родных своим решением.
- D. Он хотел удивить родных неожиданностью.

Микротекст 4

Научно-техническая революция происходит во всём мире. В нашей стране с каждым днём всё больше используется новая техника. Наши рабочие не боятся автоматизации производства. Они знают, что не останутся без работы. Право на труд защищает закон государства.

За 1971-1975 годы автоматизация сэкономила труд двадцати миллионов работников. И все эти люди получили новую работу. Но те, кто остаётся на старом месте, тоже всё время должны поднимать свой уровень знаний.

Как известно, в век научно-технической революции профессии всё быстрее рождаются и становятся старыми. Однажды знания, которые получили, не могут служить, как раньше, всю жизнь.

Поэтому неудивительно, что в настоящее время в нашей стране более 90 миллионов человек учатся. Из них свыше 30 миллионов рабочих получают новые профессии на производстве, на вечерних курсах. Для работников с высшим образованием имеются факультеты в вузах, где они получают новые знания.

Без хорошего образования человек не может хорошо использовать достижения научно-технической революции. Рабочие, которые имеют среднее образование, быстро овладевают новой техникой.

Образование имеет влияние на развитие человека, даёт большие возможности участвовать в жизни общества, помогает правильно выбрать профессию. Ведь человеку нужно дать не только право на труд, но и возможность иметь интересную работу. А это одна из целей социализма.

20. Почему рабочие не боятся автоматизации производства?
- A. Достижения научно-технической революции большие.
 - B. Научно-техническая революция происходит во всём мире.
 - C. С каждым днём всё больше используется новая техника.
 - D. Закон государства защищает их право на труд.
21. Какие результаты получила автоматизация за 1971-1975 годы?
- A. Много рабочих получили высшее образование.
 - B. Свыше 30 миллионов рабочих остались без работы.
 - C. Она сэкономила труд двадцати миллионов работников.
 - D. Более 90 миллионов человек поступили в вуз учиться.
22. Какое из следующих мнений неправильное?
- A. Работники должны обратить внимание на повышение уровня знаний.
 - B. Знания, которые мы получили в вузе, могут служить всю жизнь.
 - C. В настоящее время профессии быстро становятся старыми.
 - D. Рабочие со средним образованием быстро овладевают новой техникой.
23. Где работники с высшим образованием получают новые знания?
- A. В академиях наук.
 - B. На производстве на заводах.
 - C. На вечерних курсах.
 - D. На факультетах в вузах.

24. Что является одной из целей социализма?
- A. Помочь человеку правильно выбрать профессию.
 - B. Предоставить возможность участвовать в жизни общества.
 - C. Обеспечить право на труд и возможность иметь интересную работу.
 - D. Использовать достижения научно-технической революции.

Микротекст 5

Меня зовут Мария Павловна. Я работаю учительницей в школе. Однажды на уроке я сказала:

— Сегодня мы будем писать сочинение на тему «Кем я хочу стать».

Ученики быстро и легко написали сочинение. Когда я прочитала их сочинения, я поняла, что все мои ученики хотят стать космонавтами.

Я им сказала:

— Вы все хотите стать космонавтами. Это прекрасно. Но подумайте, если все будут космонавтами, кто будет работать в колхозе, на заводе? Вы знаете, что сначала Юрий Гагарин был рабочим? А уже потом он стал космонавтом. Я думаю, мы должны написать письмо Гагарину!

Так мы решили написать письмо Юрию Гагарину. В письме ученики спрашивали, как стать космонавтом.

Прошло несколько дней, и мои ученики получили письмо. В письме Ю. Гагарин написал, что каждая работа важная и интересная. А самое важное в жизни, что каждый человек должен хорошо и честно работать везде.

Мои ученики были очень рады.

Прошло 15 лет. И вот я и мои ученики встретились в школе. Я спросила их, что они делают сейчас.

— Я всегда любил море и стал капитаном, — сказал Борис.

— Я сначала был рабочим, а сейчас работаю инженером в колхозе, — сказал Виктор.

— А ты, Антон, стал журналистом? Недавно я прочитала твой рассказ в журнале «Новый мир».

— Да, я стал журналистом. Мария Павловна, вы не знаете, что делает сейчас Нина Королёва? Я помню, что она хотела стать артисткой.

— Конечно, знаю. Нина Петровна, идите сюда! Вот познакомьтесь, наша новая учительница Нина Петровна Королёва.

25. Что ученики делали на уроке однажды?
- A. Они писали сочинение.
 - B. Они обсуждали вопрос «Кем я хочу стать».
 - C. Они спорили о будущих профессиях.
 - D. Они писали письмо Юрию Гагарину.

26. Почему задание ученики выполнили быстро и легко?
- A. Учительница ясно объясняла урок.
 - B. Они хорошо знали Юрия Гагарина.
 - C. Они учились отлично.
 - D. Тема им понравилась.
27. Кем был сначала Юрий Гагарин?
- A. Рабочим.
 - B. Колхозником.
 - C. Капитаном.
 - D. Космонавтом.
28. Что учительница предложила ученикам сделать?
- A. Поработать в колхозе.
 - B. Написать письмо Гагарину.
 - C. Навестить космонавтов.
 - D. Прочитать письмо Гагарина.
29. В чём Гагарин видел самое важное в жизни?
- A. Каждый человек должен работать.
 - B. Каждая работа интересная.
 - C. Хорошо и честно работать везде.
 - D. Стараться стать космонавтом.
30. Кем стала Нина Королёва через 15 лет?
- A. Учительницей.
 - B. Артисткой.
 - C. Журналистом.
 - D. Инженером.

ЧАСТЬ 3. ЗАПОЛНЕНИЕ ПРОПУСКОВ

Инструкция:

Выберите из данных вариантов самый подходящий ответ и заполните пропуски в данном микротексте. Карандашом отметьте чёрточкой на матрице выбранную букву.

Трудно приобрести хорошую репутацию, на это уходят годы, а потерять её можно мгновенно и часто (31)_____ пустяка: не ответив вовремя на телефонный звонок или письмо, не послав факс, которого ждут, проявив невоспитанность в любой другой форме. Для репутации (32)_____ всё: культура речи, манеры поведения, одежда и др. Для российских предпринимателей, (33)_____ работать с иностранными бизнесменами на долговременной основе, всё это особенно важно.

В настоящее время каждая уважающая себя компания (34)_____ перед собой цели, отличные от получения прибыли. Культурный предприниматель уделяет самое серьёзное внимание (35)_____ бизнеса. Для предпринимателя (36)_____ постоянная перестройка своего бизнеса, внесение изменений и улучшений, способность начать всё сначала и т. д. Если добавить ко всем этим качествам необходимость постоянно рисковать и отвечать за всё, то станет понятно, (37)_____ лишь немногие соглашаются переносить такую большую нагрузку. Предприниматели работают обычно по 20 часов в день, что является для них совершенно (38)_____. Они работают, когда все спят, путешествуют, когда другие сидят за столом, планируют, когда иные развлекаются.

Такие предприниматели убеждены, что честь (39)_____ прибыли, и потому считают, что для деловых отношений обязательны честность, справедливость. Они ценят не только свободу своих коммерческих действий, но и свободу своих конкурентов. Умеют и не (40)_____ рисковать и брать на себя всю ответственность за принимаемые решения.

- | | | | |
|-------------------|----------------|----------------|----------------|
| 31. А. от | В. из-за | С. с | Д. до |
| 32. А. важные | В. важны | С. важное | Д. важно |
| 33. А. желавших | В. желая | С. желающих | Д. желаемые |
| 34. А. оставит | В. доставит | С. выставит | Д. ставит |
| 35. А. к культуре | В. на культуру | С. культуре | Д. от культуры |
| 36. А. характерны | В. характерные | С. характерно | Д. характерен |
| 37. А. почему | В. когда | С. как | Д. если |
| 38. А. нормальный | В. нормальным | С. нормального | Д. нормальному |
| 39. А. высоко | В. высока | С. выше | Д. высоки |
| 40. А. бояться | В. боясь | С. боится | Д. боятся |

ЧАСТЬ 4. ЗАВЕРШЕНИЕ ДИАЛОГА

Инструкция:

В данной части содержится 10 незаконченных диалогов. После каждого диалога следует четыре варианта. Выберите из этих вариантов самый подходящий вариант, соответствующий контексту ситуации данного диалога. Карандашом отметьте чёрточкой на матрице выбранную букву.

41. — Иван Петрович, я хотел бы с вами встретиться.
 — Когда вам удобно?
 — Если вас устроит, то завтра. Вам это удобно?
 — _____
 А. Вполне.
 В. Верно.
 С. Спасибо.
 Д. Понятно.

42. — Привет, Люба! Куда спешишь?
— В газетный киоск.
— _____
— Пойдём только быстрее!
А. Я за тебя.
В. Я к тебе.
С. Я у тебя.
D. Я с тобой.
43. — Здравствуй, Виктор, где ты остановился?
— У подруги.
— _____
— Очень.
А. Это лучше?
В. Это удобно?
С. Всего доброго!
D. Желаю успеха!
44. — Здравствуйте! _____ что вам нужен переводчик.
— Да, мы объявляли по телевидению.
А. Не волнуйтесь,
В. Вот как,
С. Мне сказали,
D. Я вас понимаю,
45. — Поздравляю вас с Новым годом! С новым счастьем!
— _____
А. Пожалуйста!
В. И вам тоже!
С. И вас тоже!
D. Не стоит!
46. — Алло! Попросите, пожалуйста, Федю.
— _____ Может быть, ему что-нибудь передать?
— Нет, спасибо.
А. Феде нет дома.
В. Слушаю вас.
С. Это я.
D. Кто вам нужен?

47. — _____ мне нужно метро «Арбат». На какой остановке мне выходить?
— На следующей.
А. Дайте дорогу,
В. Остановитесь,
С. Спросите,
D. Извините,
48. — Добрый день! Давайте познакомимся: меня зовут Иван Петрович.
— _____ Ольга Глевольна.
А. Хорошо.
В. Знакомы.
С. Вот и я.
D. Очень приятно.
49. — Это пирожки с капустой?
— Нет, с рисом.
— _____
— Семь рублей.
А. Сколько они стоят?
В. Вы не будете покупать?
С. Как вам нравится?
D. Сколько у вас осталось?
50. — Добрый вечер, Маргарита!
— Павлик! Здравствуй! _____
— Так себе. Я работаю по вечерам.
А. Что нового?
В. Как поживаешь?
С. Как с сыном?
D. Что особенного?

第四部分 外语运用能力测试

俄语试题 (A) 参考答案

ЧАСТЬ 1. ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА

1. B 2. D 3. B 4. D 5. C
6. D 7. A 8. C 9. A 10. C

ЧАСТЬ 2. ЧТЕНИЕ

11. B 12. D 13. D 14. B 15. C
16. D 17. A 18. B 19. A 20. D
21. C 22. B 23. D 24. C 25. A
26. D 27. A 28. B 29. C 30. A

ЧАСТЬ 3. ЗАПОЛНЕНИЕ ПРОПУСКОВ

31. B 32. D 33. C 34. D 35. C
36. A 37. A 38. B 39. C 40. D

ЧАСТЬ 4. ЗАВЕРШЕНИЕ ДИАЛОГА

41. A 42. D 43. B 44. C 45. C
46. A 47. D 48. D 49. A 50. B